

Il est un moulin

Version Chant de bivouac inadaptée au pas cadencé

Ne se chante pas au pas cadencé

Tonalité : Mi bémol majeur

Note de départ : Si bémol (Bb)

♩ = 88

The musical score is written in treble clef with a key signature of two flats (Bb and Eb) and a 3/4 time signature. It consists of five systems of music, each with a line of lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: "1 2 Il est un mou-lin au fond de la val-lée, Qui tourne et qui craque sans ces-ser (2 . 3 . 1) 2 Il ser. (2 . 3 . 1) 2 Par-tout où je m'en vais, où je m'en vais Par mon-ta-gnes et fo-rêts, et fo-rêts. le mou-lin en-chan-té, je le vois tous-jours Qui tourne et qui craque sans ces-ser. (2 . 3 . 1) 2 Par-jours, Ses murs, sa val-lée, ses fo-rêts. (2 . 3 . 1) 2 3". The score includes various musical notations such as rests, beams, and repeat signs.

1 2 Il est un mou-lin au fond de la val-lée, Qui

6 Fm Bb 1Eb 2Eb
tourne et qui craque sans ces-ser (2 . 3 . 1) 2 Il ser. (2 . 3 . 1) 2 Par-

12 Bb Bb7 Eb
tout où je m'en vais, où je m'en vais Par mon-ta-gnes

17 Bb Eb Ab Eb
et fo-rêts, et fo-rêts. le mou-lin en-chan-té, je le vois tou-

23 1. Fm Bb Eb
jours Qui tourne et qui craque sans ces-ser. (2 . 3 . 1) 2 Par-

28 2. Fm Bb Eb
jours, Ses murs, sa val-lée, ses fo-rêts. (2 . 3 . 1) 2 3